



LICEO CLASSICO LINGUISTICO E SCIENZE UMANE “B. R. MOTZO”
VIA CABOTO, 7 - 09045 QUARTU SANT'ELENA (CA)
Codice Fiscale 92168540927 – Codice Ministeriale: capc09000e
capc09000e@istruzione.it - capc09000e@pec.istruzione.it



ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL CORSO DI STUDI
Ordinanza Ministeriale n. 67 del 31 marzo 2025

CLASSE 5AU - ALLEGATO 7

PROGRAMMAZIONE INIZIALE E SCHEDA DEI NUCLEI TEMATICI DI

EDUCAZIONE CIVICA

PUBBLICABILE

EDUCAZIONE CIVICA

classe 5AU

a.s. 2024/2025

In base alle nuove Linee Guida, entrate in vigore con l'a.s. 2024/2025, si riportano le competenze e gli obiettivi per ognuno dei tre Nuclei Concettuali. Per ogni competenza si numerano infine gli obiettivi, in modo da rendere più snello l'inserimento degli stessi nel percorso modulare che segue come individuato dal CdC. Il Consiglio di Classe, nella pianificazione organizzativa dell'insegnamento dell'educazione civica, ha individuato le conoscenze e le abilità necessarie a perseguire i traguardi di competenza fissati dalle suddette Linee Guida. Le tematiche trattate sono coerenti e integrate con il curriculum e sono funzionali allo sviluppo delle conoscenze, abilità e competenze previste nei traguardi per lo sviluppo delle competenze dalle Indicazioni per i Licei.

NUCLEO CONCETTUALE	COMPETENZA	OBIETTIVO SPECIFICO DI APPRENDIMENTO	ARGOMENTO	DISCIPLINE COINVOLTE	N° ORE A QUADR.	METODOLOGIE STRATEGIE ADOTTATE	PRODOTTO FINALE
COSTITUZIONE	1	Individuare nel testo della Costituzione i diritti fondamentali e i doveri delle persone e dei cittadini, evidenziando in particolare la concezione personalistica del nostro ordinamento costituzionale, i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà, per riconoscere nelle norme, negli istituti, nelle organizzazioni sociali, le garanzie a	La nascita della Costituzione italiana e l'antifascismo	STORIA	2 h II Q	Lezione frontale e partecipata	Prova scritta
			"Women's suffrage and the suffragette movement in the UK" Il Suffragio femminile e il movimento delle Suffragette nel Regno Unito	INGLESE	2 h II Q		
			Educazione alla legalità (violenza sulle donne)	RELIGIONE	3 h I Q	Lezione frontale e partecipata	Elaborazione di un testo

		<p>tutela dei diritti e dei principi, le forme di responsabilità e le conseguenze della loro mancata applicazione o violazione. Individuare nel nostro ordinamento applicazioni concrete del principio di responsabilità individuale.</p> <p>Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.</p> <p>Individuare, anche con riferimento all'esperienza personale, simboli e fattori che contribuiscono ad alimentare il senso di appartenenza alla comunità locale e alla comunità nazionale.</p> <p>Ricostruire il percorso storico del formarsi della identità della nazione italiana, valorizzando anche la storia delle diverse comunità</p>	<p>Articolo 11 della Costituzione: la guerra e gli organismi internazionali a tutela della pace. Hegel e Kant: dibattito sulla guerra.</p>	FILOSOFIA	1 h I Q		Esercitazione
			<p>Conferenza sulla II Guerra Mondiale dal titolo "Cagliari sotto i bombardamenti"</p>	STORIA	4 h II Q		
			<p>I diritti dei lavoratori nel mondo.</p> <p>Visione del filmato: Made in Bangladesh, gli operai del Fast Fashion</p>	STORIA	2 h I Q		
			<p>"Sport e diritti umani": lo sport come strumento di inclusione uguaglianza</p>	SCIENZE MOTORIE	3 h II Q		Altro
			<p>Evento "A spasso in sicurezza"</p>	Scienze naturali	5h IIQ		

		<p>territoriali.</p> <p>Analizzare e comparare il contenuto della Costituzione con altre Carte attuali o passate, anche in relazione al contesto storico in cui essa è nata, e ai grandi eventi della storia nazionale, europea e mondiale, operando ricerche ed effettuando riflessioni sullo stato di attuazione nella società e nel tempo dei principi presenti nella Costituzione, tenendo a riferimento l'esperienza e i comportamenti quotidiani, la cronaca e la vita politica, economica e sociale</p> <p>Sostenere e supportare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, per l'inclusione e la</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>solidarietà, sia all'interno della scuola, sia nella comunità.</p> <p>Spiegare il funzionamento del sistema giudiziario e delle istituzioni della giustizia; aiutare a riconoscere i fattori di rischio associati alla devianza e alle attività illegali; incentivare comportamenti positivi e pro-sociali; promuovere un ambiente inclusivo e rispettoso delle diversità; insegnare l'importanza della responsabilità personale e del rispetto delle regole.</p>					
	2	<p>Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sui diritti umani.</p> <p>Conoscere il significato</p>	<p>Agenda 2030: goal 16</p> <p>Dai diritti umani ai diritti dei bambini. I principali documenti internazionali sui diritti dei bambini</p> <p>Rilevazione statistica EURISPES “Educazione alla parità e al rispetto”</p>	<p>SCIENZE UMANE</p> <p>Inglese</p>	<p>7h IQ</p> <p>4h II Q</p> <p>1h II Q</p>		<p>Creazione di un prodotto digitale</p>

		della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.					
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	3	Individuare e attuare azioni di riduzione dell'impatto ecologico, anche grazie al progresso scientifico e tecnologico, nei comportamenti quotidiani dei singoli e delle comunità. Individuare nel proprio stile di vita modelli sostenibili di consumo, con un focus specifico su acqua ed energia.	<p>Fonti rinnovabili</p> <p>Visione del documentario "PFAS, il veleno nell'acqua".</p> <p>Visione del documentario "Il petrolio e l'inquinamento".</p> <p>Inquinanti atmosferici.</p> <p>Visione del documentario "La fine del petrolio"</p> <p>Gli idrocarburi e i danni all'ambiente</p> <p>Il movimento mamma PFAS</p>	SCIENZE NATURALI	<p>4 h I Q.</p> <p>2h II Q.</p>	Lezione interattiva Brain storming Cooperative learning	PPT
		Analizzare le normative sulla tutela dei beni paesaggistici, artistici e culturali italiani, europei e mondiali, per garantirne la protezione e la conservazione anche per fini di pubblica fruizione. Individuare progetti e	Il restauro delle opere d'arte. La carta del restauro. Principi del restauro	STORIA DELL'ARTE	<p>1h IQ</p> <p>1h IIQ</p>		

		azioni di salvaguardia e promozione del patrimonio ambientale, artistico e culturale del proprio territorio, anche attraverso tecnologie digitali e realtà virtuali. Mettere in atto comportamenti a livello diretto (partecipazione pubblica, volontariato, ricerca) o indiretto (sostegno alle azioni di salvaguardia, diffusione dei temi in discussione, ecc.) a tutela dei beni pubblici.					
TOTALE					42		

¹ nella compilazione delle voci fare riferimento alle nuove Linee guida (cfr. circ. interna n.18 dell’11/09/2024).